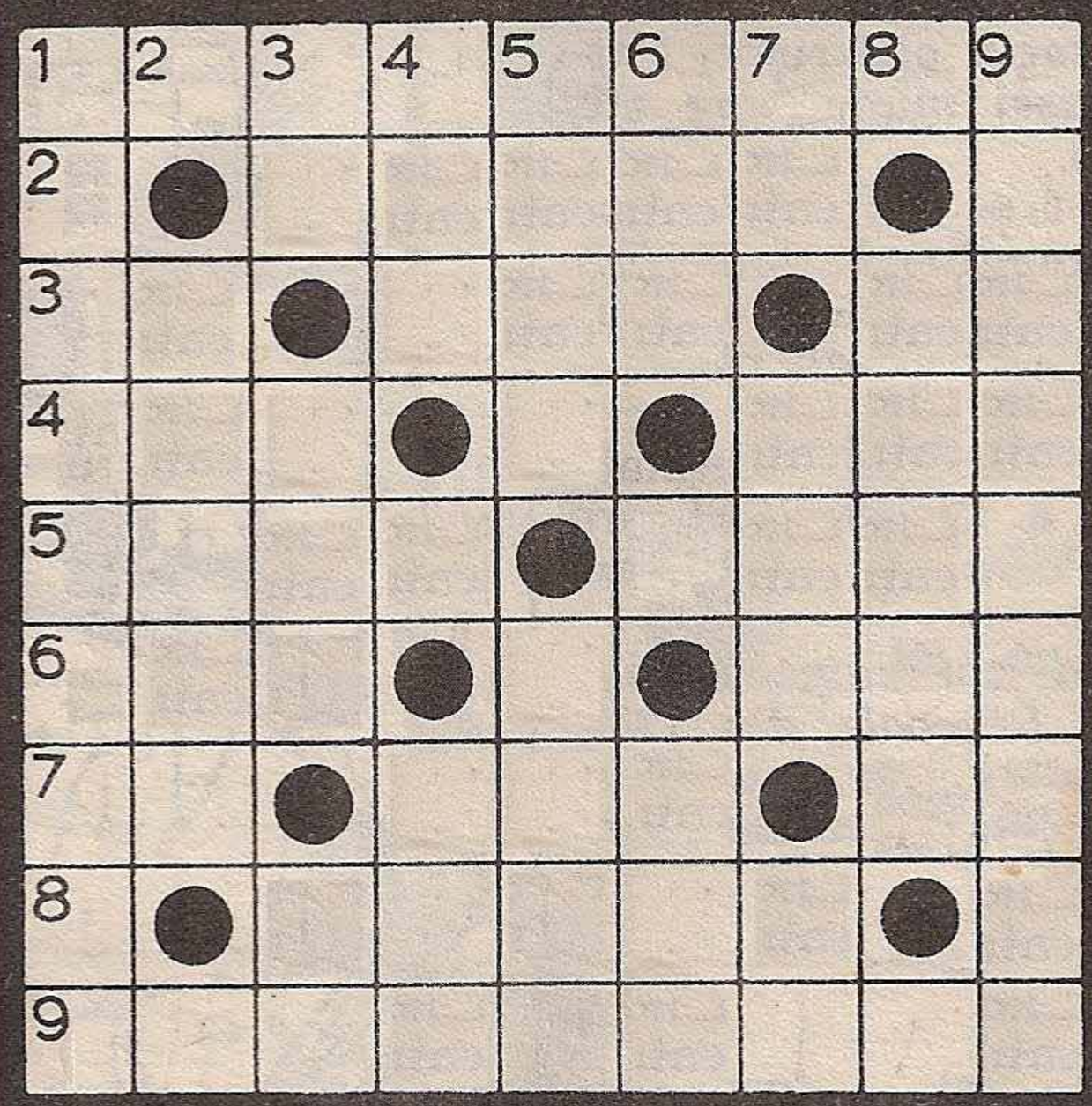
GIUSEPPE NAVARRA

PUNCT ŞI CONTRAPUNCT



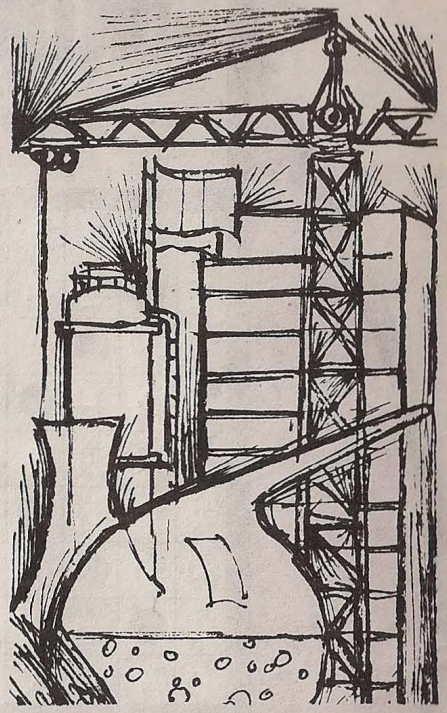
ENIGMISTICĂ DISTRACTIVĂ

ORIZONTAL

1. Compozitor contemporan, autorul lucrării corale *Steagul Partidului.* • *Trage ... brazdă lată,* cor de Sorin Vânătoru.
2. *Mai ... să creştem lanul,* compoziţie corală de Ioan Chirescu. • Compozitor contemporan, autor al lucrărilor corale *Am o ţară, şi-i a mea* şi *Cîntec pentru partid.*
3. Compozitor (1885—1968) căruia îi aparţine o *Suită ostăşească.*
4. ... *de pace,* lucrare corală de Vinicius Grefiens. • Zeiţa discordiei.
5. Zeiţa mării în mitologia scandinavă. • Compozitor român, autor al unei suite simfonice intitulate *Munca şi apoteoza ei.*
6. Acut ! • Regiune din nordul ţării noastre, renumită pentru tradiţia sa folclorică. • Camee !
7. Compozitor contemporan, autor al corurilor *Cîntecul oţelarilor, Partid măreţ al clasei muncitoare* etc. • Tovarăş (abr.).
8. Final de duo ! • Cal dobrogean. • De calitate superioară (fem. pl.).
9. Compozitor de muzică corală, autorul lucrării *Partid al păcii şi al frumuseţii.*
10. Îi aparţine cantata intitulată *Cetatea de foc.* • Compozitor care a închinat un *Poem de slavă Partidului.*
11. Alt compozitor contemporan, autor al Simfoniei *Răscoala din 1907.* • Dirijor şi compozitor, autor al lucrărilor corale *Ţara mea de soare* şi *Partid iubit.*

VERTICAL

1. *De strajă păcii am ...,* compoziţie corală de Ovidiu Varga. • Onomatopee care imită bătaia vîntului.
2. La oboi ! • Compozitor căruia îi aparţine cantata *Oda păcii.* • Leu !
3. Compozitor contemporan, autor al cantatei *Izvoarele păcii.* • Supus legilor mişcării.
4. *Pe ... înfrăţit,* lucrare corală de Laurenţiu Profeta (neart.). • Bluze din portul popular. • Poemă de Victor Hugo.

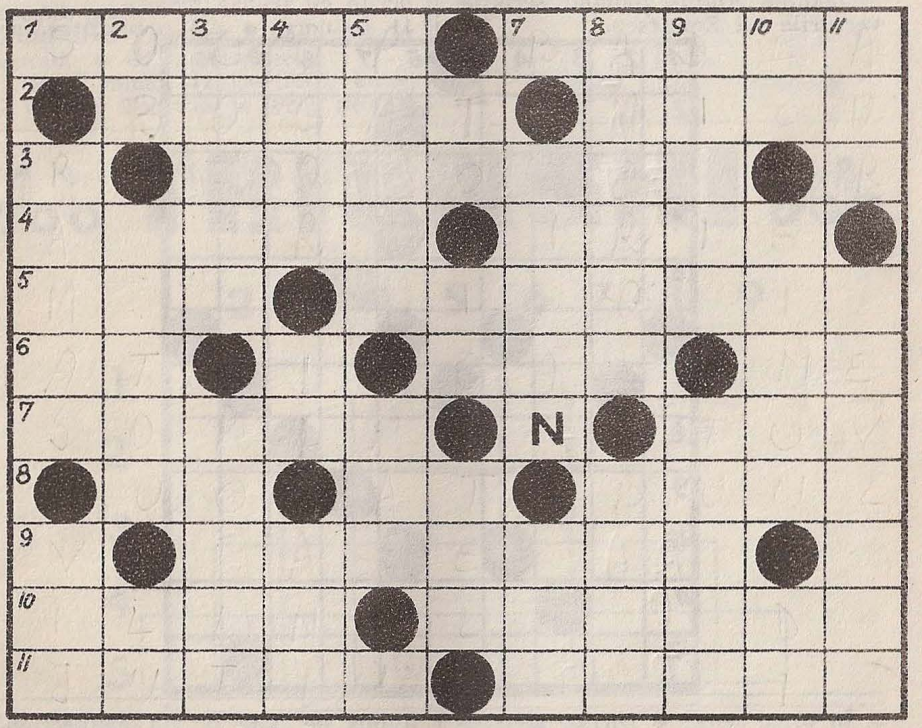


Redactor : *Petru Simionescu*
Tehnoredactor : *George Măgureanu*
Grafician : *Anton Dragoş*
Tipografia : *FILARET*

EDITURA MUZICALĂ

PANORAMIC

5. Domnitor moldovean, personaj principal dintr-o operă de Eduard Caudella. • Instrument muzical oriental.
6. Cato ! • Pion central ! • *Povestea* lui ne-a depănat-o, într-o operă, compozitorul Max Eisikovits.
7. Compozitor contemporan, autor al corului *Cine vrea război pe lume.* • Personaj din titlul unui volum de Vl. Colin.
8. De amor. • Mîndrie.



Începînd cu acest caiet, introducem un sistem menit să uşureze oarecum dezlegarea careurilor. Mai precis, literele izolate vor fi înscrise în grile de către noi, bineînţeles nu în toate cazurile, ci doar acolo unde vom considera că aflarea lor este dificilă. Sîntem siguri că introducerea acestui procedeu va fi apreciat pozitiv de dezlegătorii noştri.

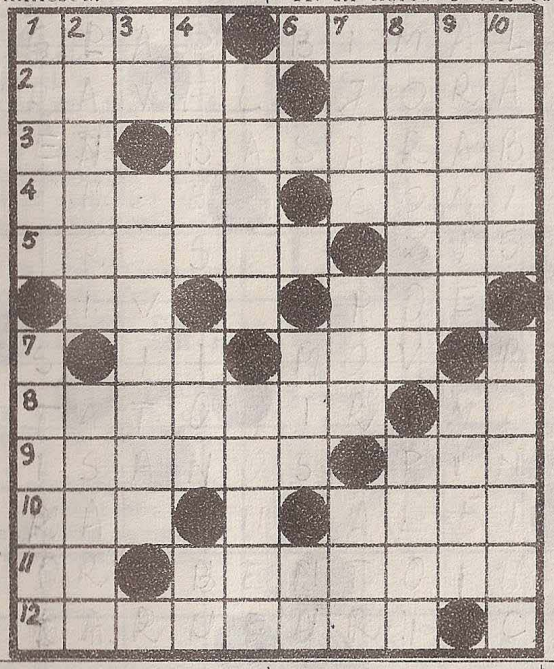
9. Fermecător (fig.). • *Partidul e soare ...,* compoziţie corală de Florin Comişel.
10. Ecou de cîntec ! • Dirijor şi compozitor clujean, autor al cantatei *Partidului.* • Doi fără zero !
11. *Tinereţe, ani de ...,* cor de Marin Constantin. • Compozitor (1907—1970) din a cărui creaţie face parte şi tabloul simfonic *Pe cîmpiile bogate.*

Dicţionar : ERIS, RAN, VÎJ, ANE, SAZ, VAM.

PASTEL AUTUMNAL

ORIZONTAL

1. ... *de toamnă*, lied de Mihail Jora. ● Populație somaleză.
2. Compozitor francez (1875—1937), autorul liedului *Greierele*. ● Compozitor român (1891—1971), autor al liedului *Afară-i toamnă*, scris pe versurile lui Eminescu.

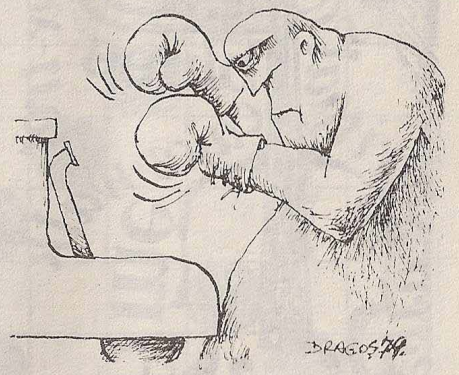


3. În orice sens! ● Dirijor și compozitor român, autorul unui lied intitulat *Toamna*.
4. Toamna prin livezi. ● Aproape comis!
5. Compozitoare contemporană, autoare a lucrării corale *Toamna pică ploaia*. ● Spus.
6. Ion Voicu. ● Mare poet american (1809—1849), creatorul celebrului poem *Corbul*.
7. Bluze rustice. ● Violet.
8. Poet român contemporan, autorul poeziilor *Aur de noiembrie* și *Palimpsest autumnal*. ● Începe să meargă!
9. Poetă română (1916—1944), căreia îi aparține poezia *Toamna*. ● Copac din familia bradului.
10. Zeița mării în mitologia scandinavă. ● Drumurile parcului, acoperite cu frunze moarte.
11. În nori! ● Alt compozitor care a pus pe note poezia eminesciană *Afară-i toamnă*.
12. ... *de toamnă*, lied de Emil Lerescu.

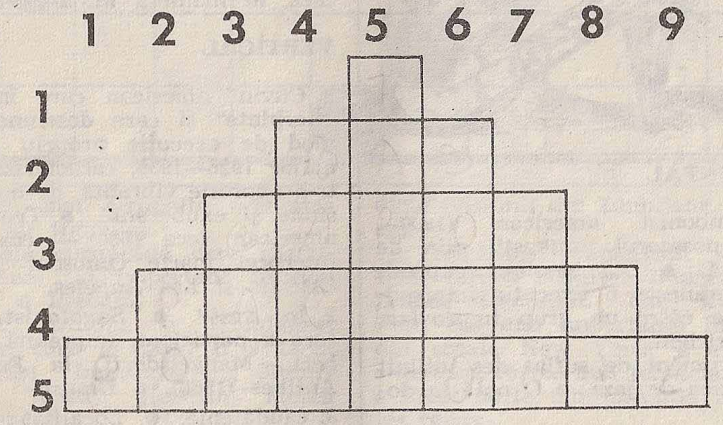
VERTICAL

1. Renumită interpretă de șansonete, din repertoriul său făcînd parte și melodia *Frunze moarte* de Joseff Cosma. ● Acru ca știrul (reg.).
2. Întinderile de aur fremătător ale toamnei. ● Aseară (pop.).
3. Avocat (abr.). ● Pictor rus (1860—1900), creatorul pînzelor *Zi de toamnă* și *Toamna de aur*.
4. Oraș în jud. Alba. ● Personaj din opera *Năpasta* de Sabin Drăgoi. ● Cap de bust!
5. Prenume masculin. ● Pictor francez impresionist (1840—1926), autorul unor peisaje de toamnă.
6. Trimis. ● Negație.
7. Compozitor român contemporan, autorul unui *Cîntec de toamnă*, pe versuri de Paul Verlaine. ● Orificiu al pielii. ● Anul trecut (abr.).
8. Compozitor român (1885—1968), autorul corului *Pe Ceahlău*. ● Cînd toamna bate cu degetele ude în ferestre (pl.).
9. Culoarea metalică a pădurilor în toamnă. ● Oi în devenire.
10. Poet român (1935—1956), autor al poeziei *Toamna*. ● Poet pe ale cărui versuri a fost scris liedul menționat la *12 orizontal*.

Dicționar: BIMAL, RAN, MIS, ATR.



TRIUNGHI



ORIZONTAL

1. Prescurtare pentru *tenor*.
2. Cîntăreț cu vocea situată în registrul grav.
3. Balerină și actriță franceză care a evoluat, alături de Gene Kelly, în filmul *Un american la Paris*.
4. *Soțul* ..., operă de Mozart, rămasă neterminată.
5. Mai multe voci reunind într-o emisiune simultană mai multe melodii de sine stătătoare.

VERTICAL

1. Prescurtare pentru *piano*.
2. Început de poem!
3. *Bălanul* lui Benatzky.
4. Dirijor român contemporan.
5. Formație de instrumentiști populari.
6. Interpretare de unul singur.
7. Compozitor și pianist cubanez (1879—1949), autorul baletului *Eșarfa albastră*.
8. Tei!
9. Notația literară a sunetului *mi*.

JAZZ

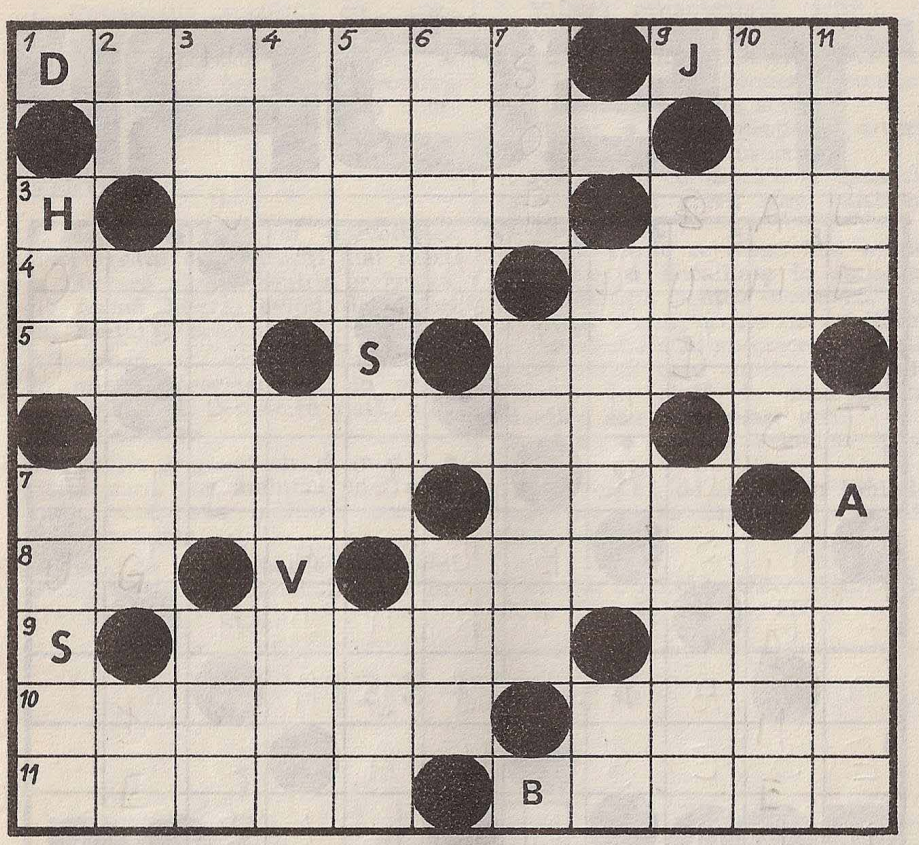
ORIZONTAL

1. Trombonist american (1900—1973), posesorul unui stil plin de eleganță. ● ... *session*, expresie care definește o execuție improvizată de către un grup improvizat de muzicieni.
2. Instrument de suflat des întîlnit în muzica de jazz. ● O notă la dorință!
3. Denumirea mai veche a unui stil care a marcat începuturile jazzului modern. ● Fular.
4. Pianist și compozitor finlandez, deținător al premiului Yrjo — 1970. ● Feline asemănătoare cu leoaicele.
5. Oraș în S.U.A. ● Vibrafonist belgian, participant la mai multe festivaluri europene, împreună cu *Clarke-Boland Big Band*.
6. Un toboșar de altădată. ● Cete!
7. Trompetist și compozitor american, promotor al stilului *free*. ● Localitate în India.
8. Urme de plug! ● Trombonist american care a înregistrat, împreună cu Armstrong, discul *Somebody Stole My Break*.
9. Important trompetist american (1903—1932), creator al unei maniere de utilizare a surdinei *wa-wa*, imitînd vocea umană. ● Stare deplorabilă.
10. Trompetist american, care a acompaniat-o în turnee pe cîntăreața Josephine Baker. ● Navigator portughez (sec. XVI).
11. Saxofonist norvegian, unul din interpreții importanți ai țării sale. ● Cîntăreață americană specializată în muzica *rock and roll*, dar cunoscută și ca o bună interpretă de jazz, în maniera Majaliei Jackson.

VERTICAL

1. Cuvînt american care înseamnă „fierbinte" și care desemnează un mod de execuție propriu jazzului anilor 1926—1930, caracterizat printr-o expresie vibrantă, de mare tensiune și exuberanță. ● Trombonist american (cca 1880 — cca 1940), interpret foarte cunoscut la New Orleans și Los Angeles.
2. În vest! ● Saxofonist danez care a participat, împreună cu Albert Mangelsdorff, la Festivalul Antibes (1960). ● Despre.
3. Ciudățenie. ● Localitate în Japonia.
4. Pianist danez care a făcut înregistrări împreună cu Oscar Pettiford. ● ... *New Orleans Jazz Band*, formație italiană tradițională.
5. Renumit cîntăreț american de culoare, interpret de operă și de muzică *spirituals*. ● Fiord în Islanda.
6. Localitate în Nigeria. ● Fluviu de coastă în Anglia.
7. La intrarea în șopron! ● Fost dancing din Harlem, unde au evoluat cele mai renumite orchestre de jazz ale timpului.
8. Capitală europeană care găzduiește anual un important festival de jazz. ● Precum.
9. Punct cardinal. ● Trombonist american care a cîntat și a făcut înregistrări împreună cu Jimmy Dorsey, Woody Herman, Melba Liston etc.
10. Unul dintre primii conducători de formații de jazz din Iugoslavia, fost conducător al orchestrei Radioteleviziunii din Ljubljana. ● Lacune!
11. Trombonist american (1898—1961) care a înființat, împreună cu Frank Signorelli, *The Memphis Five*, cea mai importantă formație din școala New York. ● Baterist american, foarte bun tehnician, care a făcut parte din formația lui Miles Davis.

Dicționar: TAD, VIR, CANO, MIR, LON, IFON, MEN.



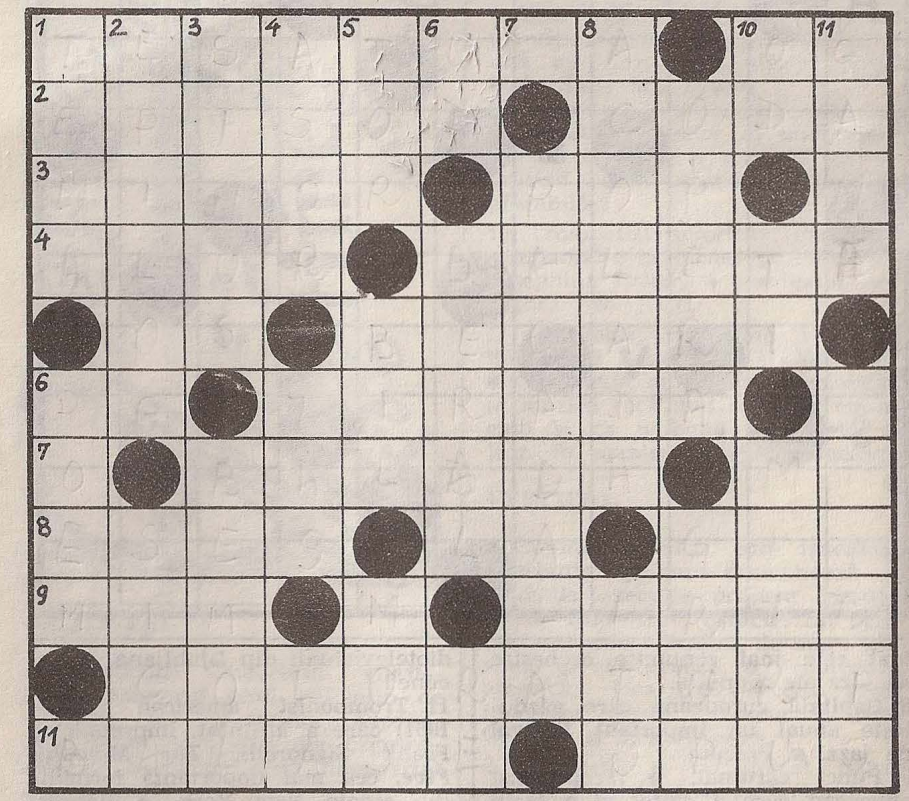
FRAZIFON

. . . Cîntăreț din nai (mit.) (3) *
. . . Triat (4)
. . . Zăpadă (3)
. . . Limbă slavă (4)
. . . Limită (abr. mat.) (3)

* Cifra din paranteză indică numărul de litere al cuvîntului definit.

La o dezlegare corectă, de la prima pînă la ultima literă, se va citi titlul unei opere de Paul Constantinescu.

TEORII



ORIZONTAL

1. Porțiune a întinderii unui instrument muzical sau a unei voci folosite într-o piesă. ● Final de monolog !
2. Secțiune dintr-o formă de rondo. ● Secțiunea finală a unei lucrări muzicale.
3. Termen muzical caracterizînd o gamă sau un mod. ● Stil de jazz apărut la începutul deceniului al cincilea al secolului nostru.
4. Localitate în India. ● Spectacole alcătuite din dansuri, muzică și pantomimă, de obicei brodate pe un subiect.
5. Fluierul ... piciorului. ● Semne care, puse înaintea notelor, anulează bemolii sau diezii anteriori.
6. Margini de prag ! ● Pasaj de virtuozitate interpretativă.
7. Cîntece epice ale vechilor ruși, preamărind faptele eroice ale vitejilor din popor. ● Notă muzicală.
8. Notația literară a sunetului *mi dublu-bemol*. ● Nota diapazonului. ● Abreviație sovietică.
9. Interpret de pantomimă. ● Referitor la muzica de operă.
10. Variațiuni introduse într-o melodie vocală, care dau interpretului posibilitatea de a-și afirma virtuozitatea tehnică.
11. Compoziție muzicală cu caracter epic, des întîlnită în folclorul vechi al poporului nostru (pl.). ● Termen folosit pentru numerotarea cronologică a lucrărilor unui compozitor.

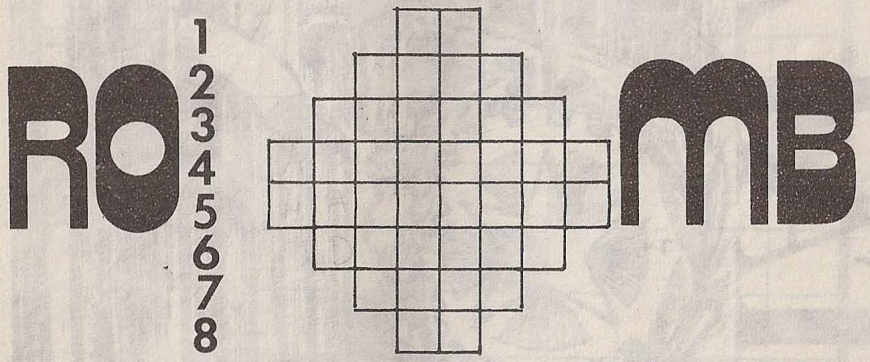
VERTICAL

1. Ideea de bază în dezvoltarea unor creații de proporții mai mari. ● Lucrare amplă pentru orchestră, de formă liberă, avînd de obicei un conținut programatic.
2. Termen ce semnifică încheierea în muzica programatică, în operă sau balet. ● Denumire dată unor plante erbacee.
3. Funcție trigonometrică (mat.). ● Semn care, pus înaintea unei note, indică coborîrea înălțimii acesteia cu un semiton.
4. Liră cu zece coarde la vechii evrei. ● Lac în Danemarca. ● Într-o baladă !

5. Mulură ornamentală (arhit.). ● Localitate în Irak. ● Sistemul raporturilor dintre sunetele muzicale, care determină dependența sunetelor instabile de cele stabile.
6. Plouat. ● Piatră prețioasă divers colorată. ● Notă muzicală.
7. Festivitate cu muzică și dansuri, la romani și greci, spre cinstirea zeului Bachus.
8. Semn grafic ce leagă mai multe portative. ● Localitate în Japonia.
9. Compoziție pentru orchestră, cor și soliști vocali, creată pe un libret și reprezentată în spectacol. ● Parte a orchestrei care cuprinde pe muzicienii ce cîntă la instrumente identice sau de același gen.
10. Ode ! ● Tei ! ● Prenume masculin.
11. Succesiuni de sunete în limitele unei octave. ● Masiv în Carpații Orientali.

Dicționar : ALUR, GPU, SICA, ASOR, TIS, TOR, BIL, ITO.

12345678



ORIZONTAL

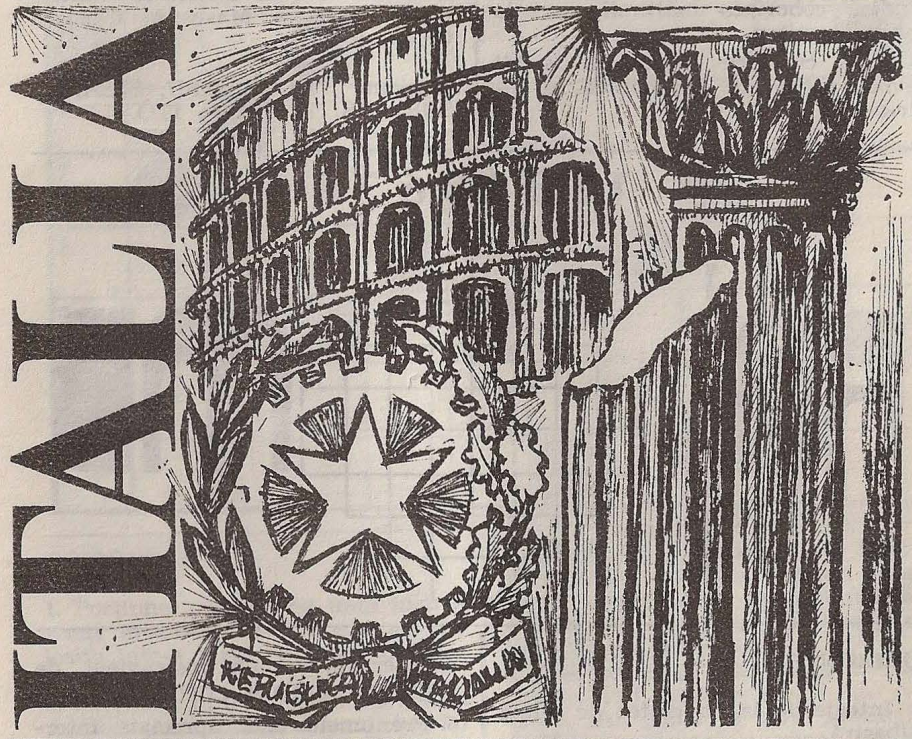
1. Interjecție la un cîntec de inimă albastră.
2. Oraș în vestul țării noastre, cu o bogată tradiție muzicală.
3. Provincie în nordul Spaniei, de unde derivă numele unui dans popular.
4. Compoziție pentru orchestră, cor și soliști vocali, destinată interpretării în concert.
5. Interpret la un instrument de suflat cu timbrul grav.
6. Prenumele unei apreciate interprete de muzică ușoară românească.
7. Oraș francez, gazdă a premierei operei *Viață scurtă* de Manuel De Falla.
8. Vechea denumire a notei *do*.

VERTICAL — la fel

MERIDIANE ALE MUZICII

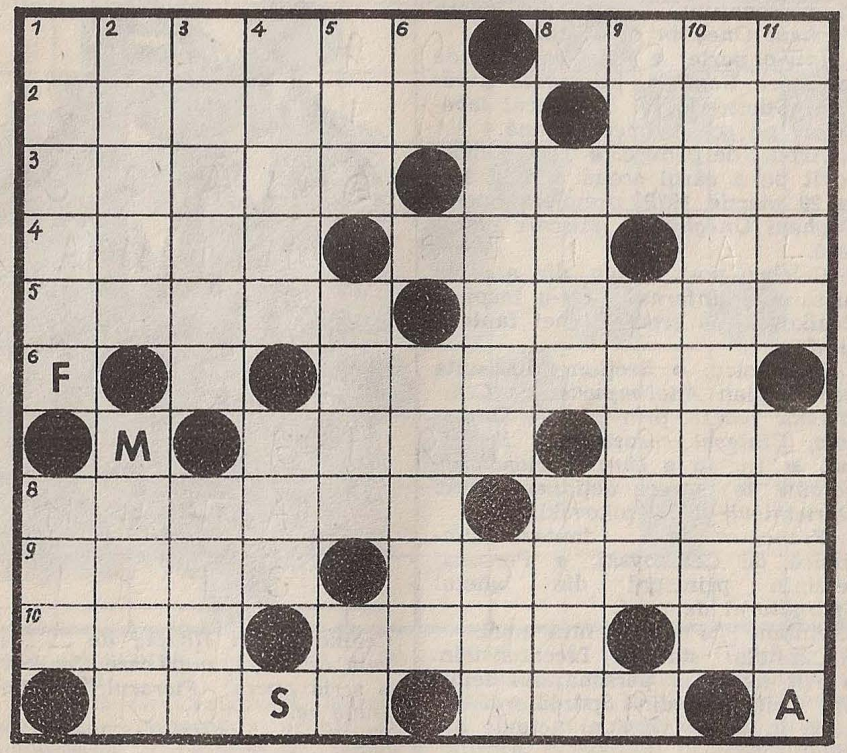
ORIZONTAL

1. Compozitor napolitan (1706—1787), a cărui lucrare mai importantă este un *Stabat mater*. ● Bogăția lui Caruso sau Gigli.
2. Important editor venețian de muzică (sec. XVI-XVII). ● Personaj din feeria engleză.
3. Teatru milanez unde a avut loc, la 6 noiembrie 1902, premiera operei *Adrianna Lecouvreur* de Cilea. ● Mare poet liric italian (1544—1595) al cărui nume dă titlul unui poem simfonic de Liszt.
4. Copac numit și arin. ● A cunoaște. ● Antonio Lotti.
5. Veștejit. ● Muzician originar din Boisena (1663—1742), fost conducător al Capelei Pontificale din Roma.
6. Secretarul contelui Ricardo, care va sfîrși prin a deveni ucigașul stăpînului său, personaj din opera *Bal mascat* de Verdi.
7. Localitate în R. P. Ungară. ● Ceas.
8. Compozitor din Școala romană care, în 1656, a publicat o carte de madrigaluri pentru trei voci aegale. ● Vechi imperiu asiatic.
9. Titlul unei opere de Mascagni. ● Muzician italian din sec. XVI, unul dintre cei mai importanți compozitori de madrigaluri și motete din vremea sa.
10. Holdă. ● Scriitor italian (1668—1750), cel mai important autor de librete de opere, înainte de Metastasio. ● Unealta croitorului.
11. Compozitor italian (n. 1630), maestru al capelei Domului din Ferrara. ● *Hanul „La Crinul de ...“*, cantată scenică de Rossini.



VERTICAL

1. Personaj principal din opera *Turandot* de Puccini, interpretată cu strălucire de Mario Lanza, Mario del Monaco și alți tenori celebri. ● Fluviul pe malul căruia se desfășoară acțiunea actului III al operei *Aida* de Verdi.
2. Personaj feminin din opera *Somnambula* de Bellini. ● *Micul . . .*, operă de Mascagni.
3. Muzician italian din sec. XVII, unul dintre primii compozitori care au scris lucrări de virtuozitate pentru vioară. ● Una dintre insulele Ciclade.
4. Operă de Rossini, intitulată și *Califul din Bagdad*. ● Voce situată în registrul grav.
5. Apare Ricardo ! ● *... diavolului*, celebră sonată de Giuseppe Tartini (neart.). ● *O ... de domnie*, una din operele de tinerețe ale lui Verdi.
6. Otto Nicolai. ● Renumit dirijor italian contemporan de operă.
7. Compozitor originar din Bologna (1735—1827), autor a 12 opere, 46 messe, două oratorii etc. ● Localitate în Norvegia.
8. Celebră operă de Verdi, a cărei premieră a avut loc la Cairo, la 24 decembrie 1871. ● Specie de palmier din Malaysia.
9. Organizația Mondială a Sănătății (abr.). ● Lipsită de tonalitate.
10. Muzicolog italian (1807—1881) care a editat o *Gazetă muzicală* la Florența, fiind și autor al unui *Manual de armonie*.
11. Personaj feminin din opera *Don Carlos* de Verdi. ● Altă operă de Mascagni.



Dicționar : MAB, BIRI, ANAM, TINO, ONA, ANOU.

CEAIKOVSKI

ORIZONTAL

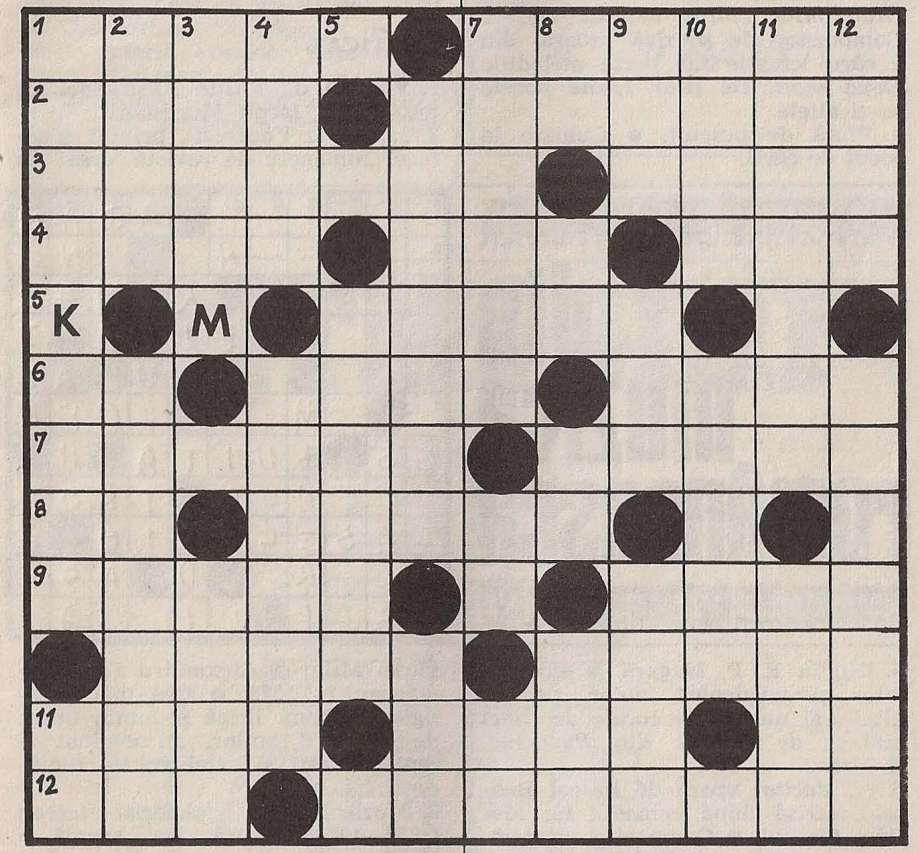
1. Personaj din baletul *Lacul lebedelor* de Ceaikovski. ● Celebru coregraf francez (1822—1910), care a pus în scenă, la 3 ianuarie 1890, baletul *Frumoasa din pădurea adormită* de Ceaikovski.
2. Dans din baletul *Spărgătorul de nuci* de Ceaikovski. ● Tenor rus, unul dintre cei mai buni interpreți ai personajului Lenski din opera *Evgheni Oneghin* de Ceaikovski.
3. Într-o parte. ● Prim-balerină de la Opera Română, interpretă a rolului Odette-Odille, din *Lacul lebedelor*, pe scena bucureșteană.
4. Arbust de pădure. ● Teatru moscovit pe a cărui scenă a avut loc, la 29 martie 1879, premiera operei *Evgheni Oneghin*. ● Mișcare circulară.
5. Celebru poet italian, din a cărui lucrare — *Infernul* — s-a inspirat Ceaikovski la crearea unei fantezii simfonice.
6. Ion Voicu. ● Secțiune din suita pentru pian *Anotimpurile* de Ceaikovski, redată prin piesele *Barcarola, Cîntecul cosașului* și *Secerișul*. ● Țar în a cărui perioadă de domnie se petrece acțiunea operei *Opricinicul* de Ceaikovski.
7. *Francesca da ...*, fantezie simfonică de Ceaikovski. ● Personaj feminin principal din baletul *Spărgătorul de nuci*.
8. Antene ! ● Cerul fără nori.
9. Capitala statului Liechtenstein. ● Alt nume al personajului feminin principal din *Spărgătorul de nuci*, în unele versiuni actuale ale baletului.
10. Personaje ale operei *Vrăjitoarea* de Ceaikovski, care se răscoală împotriva abuzurilor săvîrșite de guvernator (sing.). ● Regiune în Austria, caracterizată printr-un deosebit pitoresc.
11. *Tenor rus* care a interpretat rolul lui Andrei din opera Mazepa de

Ceaikovski. ● *Noapte de . . .*, nuvelă de Gogol, după care Ceaikovski a scris opera *Fierarul Vakula*. ● După *re*.
12. Ceas. ● Cîntăreață, soție a tenorului Figner, cea care a interpretat rolul Lizei la premiera operei *Dama de pică* de Ceaikovski.

VERTICAL

1. Compozitor rus, la îndemnul căruia Ceaikovski scrie uvertura-fantezie *Romeo și Julieta*. ● În plop !

2. Regiune în care se mută familia Ceaikovski, în anul 1849. ● Personaj ilustrat în piesa consacrată lunii septembrie din suita *Anotimpurile* de Ceaikovski.
3. Poem simfonic de Ceaikovski, scris în anul 1868. ● Termen de respect folosit la țară pentru o femeie mai vîrstnică.
4. Localitate în Elveția. ● *... de iarnă*, denumirea Simfoniei I de Ceaikovski.
5. Uvertură de Ceaikovski, lucrare pentru care autorul a primit, ca remunerație, o pereche de butoni de aur !
6. Actor și profesor de îndrumare scenică, om de teatru care a contribuit la realizarea premierei operei *Evgheni Oneghin*. ● Începe naveta !
7. Prietenă a Lizei, personaj din opera *Dama de pică*. ● Introducere în jazz !
8. În Teba ! ● Petec ! ● Constantin Nottara. ● Armă de artilerie.
9. Personaj reprezentativ. ● Localitate în Somalia. ● Sculptor italian din școala florentină (cca 1430—1484).
10. Sport acvatic. ● Prieten al familiei Ceaikovski, la sugestia căruia viitorul compozitor va fi înscris la Școala juridică.



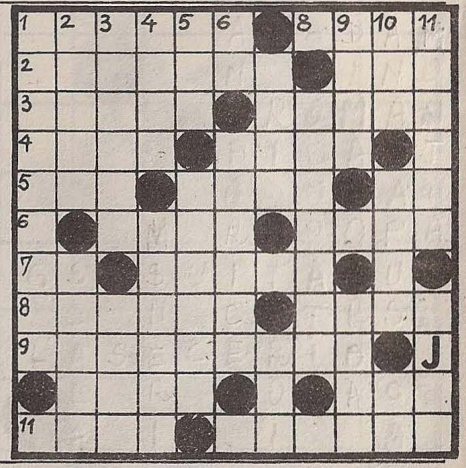
11. Cîntecul maselor, îndrăgit de Ceaikovski și transpus în lucrările sale. ● Starea în care cade, pentru un timp de o sută de ani, prințesa Aurora, personajul principal al baletului *Frumoasa din pădurea adormită*.
12. Zgîrcit. ● Fiica boierului Jemciujnîi, personaj din opera *Opricinicul* de Ceaikovski.

Dicționar : DADĂ, OBEN, EIL, MINO.

din muzica românească

ORIZONTAL

1. Tenor român (1886—1959), unul dintre fondatorii Operei Române din București. ● Personaj din opereta *Vînzătorul de păsări* de Zeller.
2. Munți cîntați într-o frumoasă suită simfonică de Marțian Negrea. ● Zeița mării în mitologia greacă.
3. Compozitor contemporan, autorul corurilor *Minerii din Anina, Drag mi-e cîntul omului* etc. ● Compozitor de muzică ușoară, din a cărui creație fac parte melodiile *Două viori, De ți-ar spune poarta ta* și altele.
4. Plasă de pescuit. ● Culoare la jocul de cărți.



5. Rîu în R. P. Ungară. ● Compozitor și muzicolog, autor, printre altele, al unei suite corale de *Cinci cîntece de cătănie din Bucovina.* ● Posezi.
6. ... *doctor*, operă de Pascal Bentoiu, scrisă după comedia lui Molière (neart.). ● Compozitor contemporan creditat cu Premiul Uniunii compozitorilor pe anul 1969.
7. George Stephănescu. ● ... *moldovenească*, pastorală cu cîntece și dansuri de Elena și Gheorghe Asachi.
8. Folclorist cunoscut sub numele de Ucenescu (1830—1896), autor de culegeri de folclor și de muzică psaltică. ● Inginer italian (1851—1898).
9. Operă într-un act de Tiberiu Brediceanu, prezentată în premieră la Blaj, în 1936 (2 cuv.).
10. Titulatura mai multor societăți muzicale din țara noastră. ● ... de Barbu, cîntăreață romîncă (1895—1958), interpretă de succes pe scenele românești și străine.
11. Mezzo-soparnă, Artistă a poporului, nume de prestigiu al scenei lirice românești. ● Unul dintre cei mai valoroși lăutari români (1870—1927), interpret apreciat în țară și peste hotare.

VERTICAL

1. Vodevil de Vasile Alecsandri cu muzica de Iacob Mureșianu.
2. ... *de la Văcărești*, primul spectacol românesc de revistă, creat de Matei Millo și Alexandru Flechtenmacher, în 1872. ● Cea mai prestigioasă scenă lirică a lumii, unde, de-a lungul anilor, au evoluat și reprezentanți ai artei vocale românești.
3. Muzicolog și folclorist ieșean (1839—1923), figură de seamă a istoriei muzicale românești. ● Localitate în U.R.S.S.
4. Studiu literar. ● Muncitorii adîncurilor, cărora compozitorul Teodor Bratu le-a închinat o suită vocal-simfonică.
5. Notația literară a sunetului *sol bemol*. ● Poezie de Alecsandri pusă pe note de mai mulți compozitori.
6. Suita anotimpurilor. ● Un aprod ... săritor.
7. Balet de Constantin C. Nottara. ● Formație de albine în zbor.
8. Prinși cu treburi.
9. Maestru al muzicii corale românești (1847—1925), numele său fiind purtat de Filarmonica clujeană. ● Instrument de tortură în Evul mediu.
10. *Lugojana* din opereta lui Filaret Barbu. ● ... *de soare*, operă de Mansi Barberis, inspirată de piesa lui Delavrancea. ● Precum.
11. Compozitor arădean (1882—1965), autorul operelor *Fata de la Cozia, Haiducul Cercel* și altele. ● Compozitor contemporan, autor al lucrării simfonice *Impresii din Banat.*

Dicționar : INO, ALĂU, SED, TOSI, ESIL, OSAL.

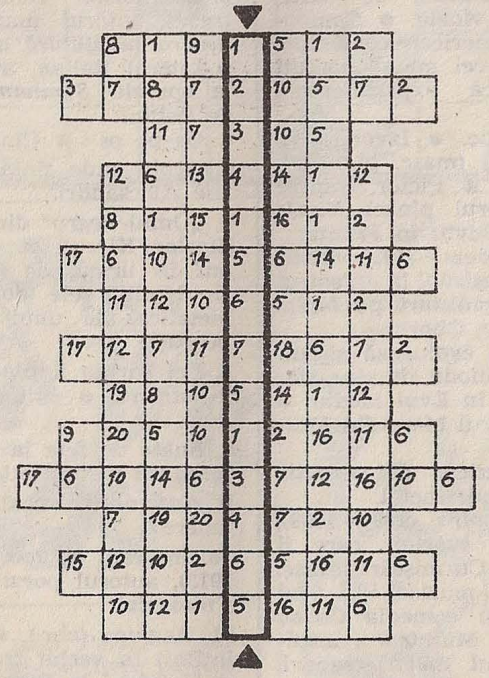
CARTE DE VIZITĂ

3,5

V. CIONOIU

Prin anagramare veți afla numele unui remarcabil violonist român.

ARITMOGRIF



Prin înlocuirea cifrelor cu litere, veți afla pe orizontale numele unor personalități de seamă din muzica rusă și sovietică. Pe verticală va rezulta titlul unei opere de Ceaikovski.

amALGam

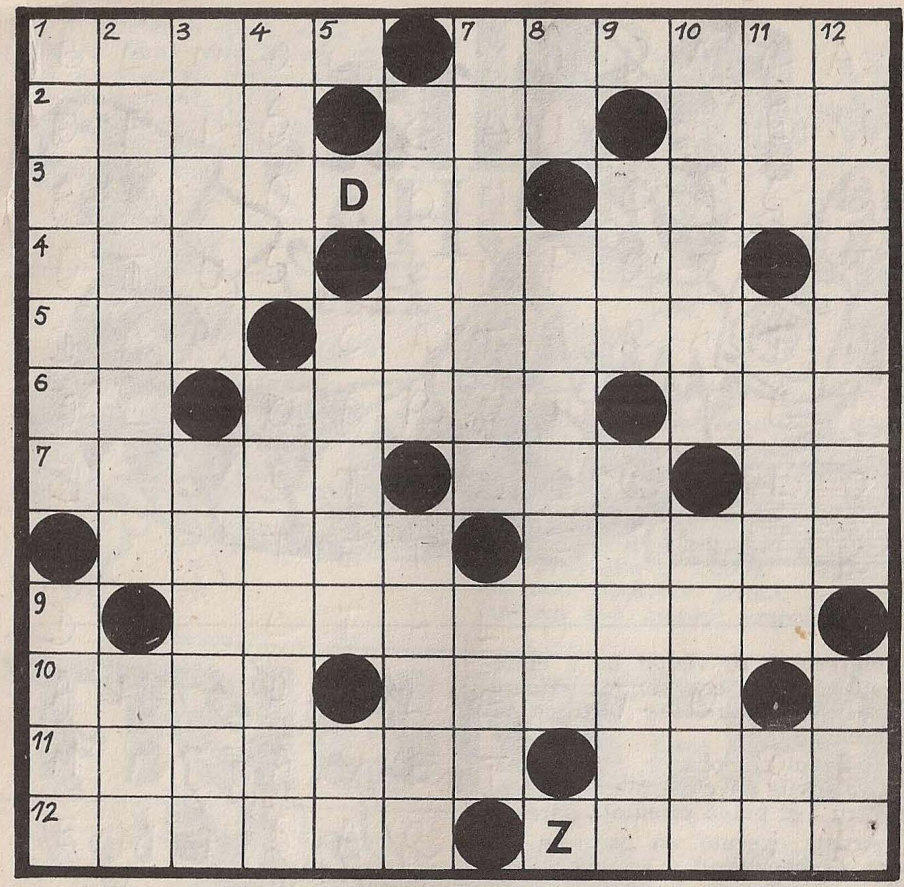
ORIZONTAL

1. Semn care, aplicat lîngă o notă, coboară valoarea acesteia cu un semiton. ● Instrumentul muzical cu cea mai mare popularitate.
2. Termen muzical care înseamnă „operă". ● „Dansatori" în arenă. ● Din neamul remilor.
3. Vechi dans francez de curte, avînd o mişcare vioaie. ● Compozitor şi pianist american contemporan, unul dintre cei mai cunoscuţi autori de muzică experimentală din S.U.A.
4. Gigant mitologic. ● Izvor.
5. Cadou. ● Suită (masc. pl.).
6. Ecou de tril ! ● Pictor francez (1796—1875), autorul pînzei *Nimfe dansînd.* ● Mic fluviu în Franţa.
7. Violonist olandez (1838—1905), prim concertmaestru la Teatrul Municipal din Frankfurt pe Main. ● Găunos. ● Lev Oborin.
8. Cîntec în care evoluează simultan mai multe melodii de sine stătătoare, practicat în Evul Mediu. ● Dirijor de la Teatrul Mare din Moscova.
9. Instrument muzical de percuţie alcătuit din lame de metal.
10. Violonist ungur (1891—1959), fondatorul unui cvartet care îi poartă numele. ● Cu mişcări încete.
11. Instrumentul muzical al lui „mesiè Şarlă" din comedia *Coana Chiriţa* de Tudor Muşatescu, inspirată de personajul lui Alecsandri. ● Numitor comun pentru Apollo şi Orfeu. (pl.).
12. Sol. ● Trubadurul din opera *Trandafirii roşii* de Constantin Bobescu.

VERTICAL

1. Compozitor rus (1833—1877), foarte cunoscut şi pentru a sa *Simfonie a II-a, „A bravilor".* ● Personaje feminine din cărţi.
2. Cîntec de nuntă în cinstea tinerilor căsătoriţi. ● Nu e nici actor, nici dansator.
3. Compozitor român din secolul trecut, autorul unui *Metod pentru uşoara învăţătură a cîntului* (1885). ● Literat italian, autorul libretelor la operele *Somnambula* şi *Norma* de Bellini.
4. Os pe os ! ● Cîntăreţ din ceteră.
5. Acolo unde cîntă cocoşul. ● Vasile Alecsandri.
6. „Omul negru" dintr-o melodie de Nicolae Kirculescu, interpretată, cu ani în urmă, de Colea Răutu. ● Unul din cele două componente metalice ale unui instrument de percuţie.
7. Cel căruia îi place să i se cînte în strună. ● Stinghie de la garduri.
8. Luate de fete la horă. ● Magnetofon cu manivelă !
9. Ansamblu vocal. ● Negre şi amare.
10. Indicat. ● Poet român (1875—1913), autorul poeziilor *Cobzarul* şi *Cîntăreţul.*
11. Regiune (abr.). ● Gen de harfă, întîlnit la vechii trubaduri englezi. ● Uvertură la *Rienzi !*
12. Precum vîrtejul valsului. ● Acţionează instrumentele de suflat.

Dicţionar : OTUS, TET, LEŢ.



În trecere prin Paris, o cîntăreaţă se duse să-l viziteze pe Rossini, şi, voind să-l facă pe maestru judecător al progresului realizat de ea în ultimul timp, se aşeză la pian şi cîntă o arie din opera acestuia — *Italianca în Alger.* Cînd termină, Rossini se apropie de cîntăreaţa foarte emoţionată şi-i spuse surîzînd :

— Ai cîntat minunat, copila mea, dar de cine e scrisă aria aceasta ?

Meyerbeer fu vizitat de o cîntăreață care era și dansatoare, aceasta rugîndu-l să-i certifice talentele.

Celebrul compozitor, foarte amabil, o invită să cînte și să danseze, pentru a-și putea pronunța părerea.

Artista execută un program variat. Compozitorul o ascultă, o privi cu atenție și, după ce „micro-recitalul" luă sfîrșit, continuă să tacă. În cele din urmă, artista îndrăzni :

— Maestre, aș putea să vă aflu părerea ?

— Ca dansatoare nu cîntați rău, iar ca primadonă dansați binișor — răspunse Meyerbeer.

După unul din concertele sale, Wilhelm Kempff fu întrebat de o admiratoare :

— Ca să cînte cineva la pian cum cîntați dumneavoastră, este foarte greu, nu-i așa ?

Kempff răspunse :

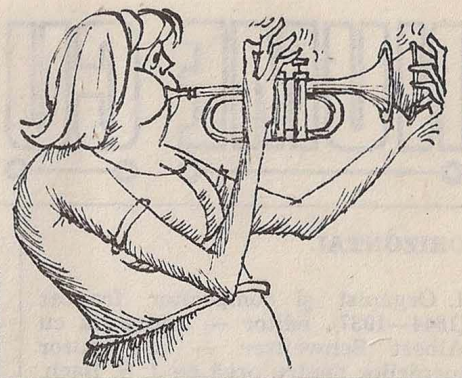
— Nicidecum. Trebuie numai să nimerești la timpul potrivit clapele indicate de compozitor !

Un prieten îi spuse odată marelui dirijor Hans von Bülow că soția lui ar vrea să învețe să cînte la un instrument, și îl întrebă cam ce instrument i-ar recomanda.

— Un instrument de suflat — răspunse Bülow.

— Cum așa ?...

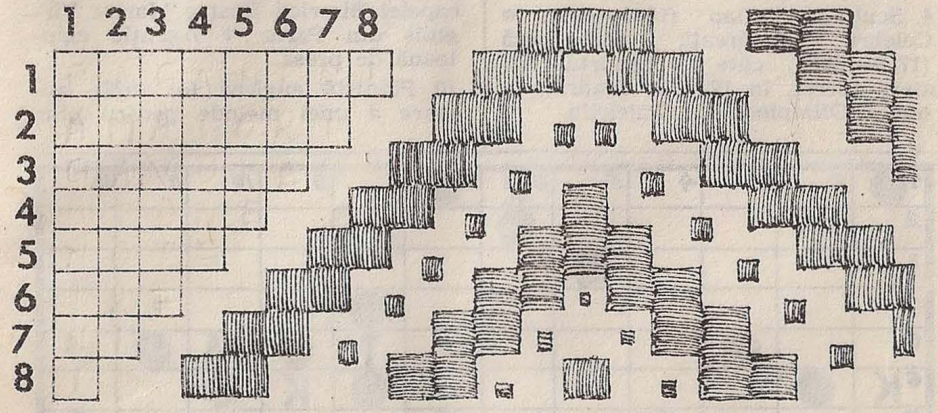
— Păi, astfel nu va putea să cînte și din gură !



În timpul unei repetiții cu *Simfonia „Pastorală"* de Beethoven, la unul din pasajele mai rapide, primului concert-maistru îi scăpă arcușul din mînă. Richard Strauss, care dirija, opri orchestra și spuse :

— „Furtuna" trebuie repetată din nou, deoarece primul concert-maestru și-a pierdut umbrela !

TRIUNGHI



ORIZONTAL

1. Renumit violonist italian (1782—1840).
2. Se ocupă de muzică în timpul liber.
3. Vechi dansuri franceze de Curte.
4. Lipsite de tonalitate.
5. Semnele cu care se notează sunetele muzicale.
6. Ecou de clavire !
7. Nuni !
8. Introducere la un imn !

VERTICAL — la fel.

NUME CU RENUME

ORIZONTAL

1. Organist și compozitor francez (1844—1937), editor — împreună cu Albert Schweitzer — al tuturor lucrărilor pentru orgă de J. S. Bach. ● Compozitor de origine cehă (n. 1891), profesor de compoziție la *Roosevelt College* din Chicago.

2. Violonistă franceză (1919—1949), ale cărei interpretări s-au bucurat de succes pe marile podiumuri de concert ale lumii. ● Editor de muzică și compozitor germano-flamand (sec. XV-XVI), autor de motete, cîntece și diverse alte coruri.

3. Compozitor și instrumentist german (1723—1787) care, stabilindu-se la Londra, s-a făcut celebru prin concertele pe care le-a dat împreună cu Johann Christian Bach. ● Compozitor rus din „Grupul celor 5", cunoscut mai ales pentru opera sa *Cneazul Igor*.

4. Sculptor italian (1826—1902). ● Celebră cîntăreață portugheză (1753—1833), care a repurtat un mare succes, în 1777, la Madrid, în opera *Olimpiada* de Paisiello.

5. Ottorino Respighi. ● Muzicolog și compozitor elvețian (1866—1950) care a întreținut o vastă corespondență cu Debussy, corespondență pe care a publicat-o sub titlul *Scrisorile a doi prieteni*.

6. Compozitor ceh (1843—1903), autorul mai multor opere, printre care *Templierii în Moravia, Drahomira, Blanka etc.* ● Bedrich Smetana.

7. Ceasuri. ● Elisabeth Schumann ● Renumită cîntăreață italiană (1690—1775), remarcată ca o strălucită interpretă a operelor lui Händel.

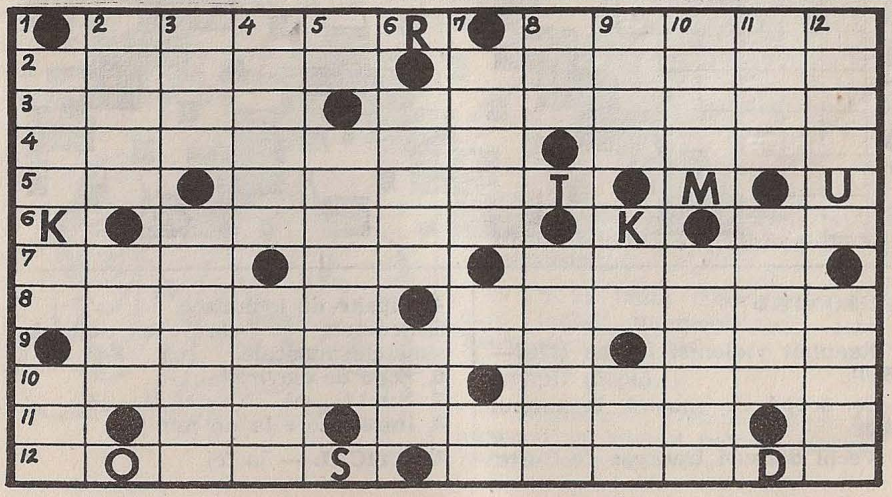
8. Compozitor spaniol de la începutul secolului, autorul operelor *Artus, Don Lucas de Cigarral* și altele. ● Dirijor și compozitor italian contemporan, fondator al societății muzicale *Virtuosi di Roma*.

9. Muzician francez din sec. XII, supranumit *Magnus*, maestru al capelei Bisericii Beatae Mariae Virginis din Paris. ● Agenție egipteană de presă.

10. Pianistă engleză (n. 1837), autoare a unei metode pentru pian și a unui *Repertoar enciclopedic al pianiștilor*. ● Compozitor ungur, cunoscut pentru a sa *Muzică abstractă de balet* pentru 14 instrumente.

11. Ion Dumitrescu. ● Muzician austriac (1779—1830), dirijor la Viena și Budapesta, compozitor de opere, operete și balete.

12. Compozitor englez (1861—1946), cunoscut pentru operetele sale *Medalia și reversul, Regele din Cadonia, Ziua fericită* etc. ● Balerină spaniolă care a activat în cadrul *Baletelor de pe Champs Elysées*, specialistă a dansului modern și de caracter.



VERTICAL

1. Compozitor american de origine rusă (n. 1903), autorul baletelor *Oda* și *Union Pacific*, precum și al operei *Moartea lui Rasputin*. ● Copil de casă (od.).

2. Compozitor german (1786—1826), autorul celebrei lucrări *Invitație la vals*. ● Celebru cîntăreț din lăută (sec. XVI), muzician la Curtea regelui François I al Franței.

CARTE DE VIZITĂ

6,7

Albina Țopescu

Folosind procedeul anagramării, veți afla numele unui compozitor român contemporan, autor al operei *Hamlet*.

3. Compozitor american (1874—1954), autor a patru simfonii, precum și a peste 200 de melodii. ● Compozitor român (1907—1970), autorul baladei vocal-simfonice *1907*.

4. Compozitor francez (1879—1961), autor a *Patru poeme hinduse*. ● Cunoscut dirijor italian de operă, conducător de orchestră al mai multor teatre lirice europene.

5. Produs avicol. ● Cîntăreț american de culoare, strălucit interpret al personajului Porgy, din opera *Porgy și Bess* de Gershwin.

6. Călugăr benedictin care, între anii 1766 și 1778, a publicat o valoroasă lucrare, intitulată *Arta fabricantului de orgi*. ● Tînăr cu termen redus (abr. mil. — od.).

7. Organist și compozitor spaniol (1729—1783), maestru de capelă la Lerida și apoi la Escurial. ● A exista. ● Otto Nicolai.

8. Împrejmuire. ● Actor român (1880—1945) care, prin înființarea companiei *Cărăbuș*, a pus bazele teatrului românesc de revistă.

9. Localitate în Afganistan. ● Violonist și dirijor german (n. 1856), concertmaestru și director de concerte la *Parkschouwburg* din Amsterdam. ● Primele la revistă !

10. Compozitor polonez din sec. XIV—XV, autorul a șase piese de muzică sacră pentru trei voci, piese al căror manuscris a fost descoperit la Biblioteca Krasinski din Varșovia. ● Compozitor grec (n. 1861), autorul mai multor opere, printre care *Poveste de dragoste, Lionella, Martira* și altele.

11. Comună în jud. Harghita. ● Muzician elvețian (1893—1960) care a introdus în S.U.A. metoda de educație muzical-coregrafică a lui Jaques-Dalcroze.

12. Compozitor rus (n. 1862), autor al suitei simfonice *Viață de copil*, al baletului *Daita* etc. ● A cinsti.

Dicționar : ABEL, TODI, TESI, MEN, RIPA, IVES, ISOT, ATID.

HAYDN

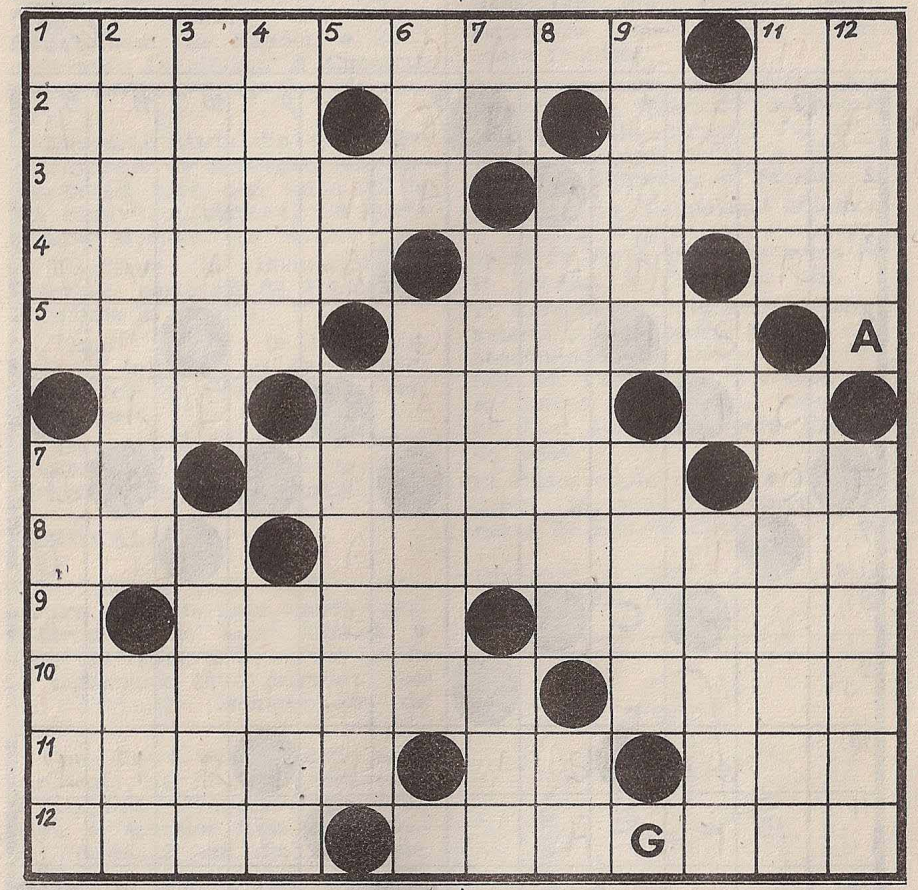
ORIZONTAL

1. Lista cuprinzînd operele complete ale lui Haydn, lucrare alcătuită de muzicologul român Eusebie Mandicevski (pl.). ● Sus, la dreapta !
2. Muzicolog francez, autorul lucrării *Tinereţea lui Haydn*, publicată la Paris, în 1889. ● Joseph Haydn. ● *...lunii*, operă de Haydn, scrisă după o piesă de Carlo Goldoni (neart.).
3. Balerină engleză care a interpretat rolul principal într-un balet creat pe motive de Haydn. ● Tonalitatea în care sînt scrise majoritatea simfoniilor lui Haydn (masc.).
4. De forma oului (fem.). ● Insulă engleză. ● Carei !
5. Refren într-un cîntec de leagăn. ● Capitală europeană de care se leagă numele unui ciclu de şase simfonii de Haydn.
6. Carie ! ● În cele din Viena, Paris, Eisenstadt, Londra etc., au răsunat pentru întîia oară acordurile celor mai importante lucrări de Haydn. ● Caic !
7. Aprobare. ● Orchestra seniorului Esterhazy, condusă mulţi ani de Haydn. ● Început şi sfîrşit de octet !
8. Zeitate în mitologia scandinavă. ● Ciclu de poezii pastorale aparţinînd lui Virgiliu, lucrare cu care este asemuit — ca valoare artistică — oratoriul *Anotimpurile* de Haydn (neart.).
9. *...şi Galatea*, pastorală scrisă de Haydn cu ocazia logodnei fiului lui Esterhazy. ● Parte a unui motor.
10. Referitor la un titan. ● Muzicolog german, autorul lucrării *Joseph Haydn*, publicată la Leipzig, în 1909.
11. Domeniu al muzicii în cadrul căruia Haydn a creat lucrările *Farmacistul*, *Pescuitorii* şi altele. ● Maestru. ● Un fel de pîrghie.
12. *Cvartetele...*, ciclu de şase cvartete scrise de Haydn în 1781. ● *Necredinţa...*, operă burlescă de Haydn.

VERTICAL

1. Specie muzicală în cadrul căreia Haydn a scris 86 de lucrări. ● Personaj din titlul unei comedii muzicale de Haydn.
2. *...statornicie*, uvertură de Haydn, scrisă în 1779 (masc.). ● Oraş în Braziliá.
3. Simon, Ana şi Luca, oameni simpli, personaje ale oratoriului *Anotimpurile* de Haydn. ● Han la drumul mare.
4. Radical organic monovalent (pl.). ● Căruţe.
5. Simbolul natriului. ● Femeia faţă de care Haydn a nutrit un sentiment de curată prietenie.
6. Înfrumuseţează unghiile femeilor. ● Actorii neînsufleţiţi pentru care Haydn a creat mai multe lucrări de scenă.
7. Spus la durere. ● Personajul creat de actorul Buster Keaton. ● Aproximativ.
8. *Sirena...*, lied de Haydn, scris pe versuri de Anna Hunter. ● Între cal şi călăreţ.

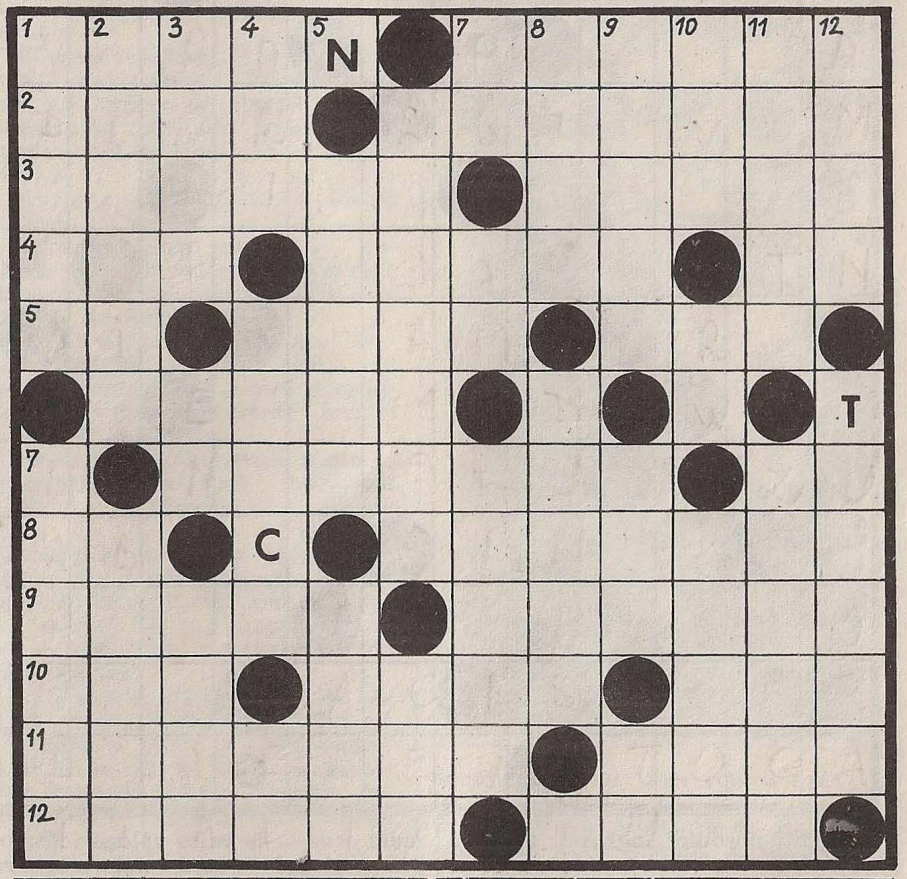
Dracul..., singspiel de Haydn, prima lucrare pentru scenă a compozitorului.
12. Specie de operă, în care se încadrează şi *Acis şi Galatea* de Haydn, scrisă pe un libret de Giannambrogio. ● Fata cu care Haydn intenţiona să se căsătorească, dar cum aceasta ia calea călugăriei, muzicianul îşi va uni viaţa cu sora acesteia, Maria Ana.



9. Cerbii nordului îngheţat. ● Oraş în India.
10. Urme de ruj ! ● Simbolul siliciului. ● Pantaloni rustici.
11. Trăsătură optimistă, caracteristică multor lucrări de Haydn. ●

Dicţionar : MAN, OTR, RAZ, IPU, RATEŞ, AMILI, ALOH.

din creația lirică



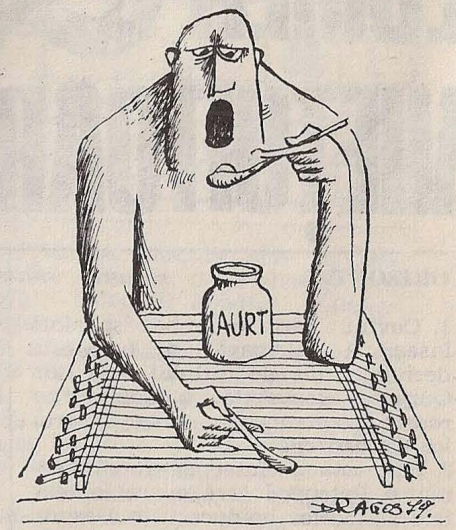
ORIZONTAL

1. Barcagiul infernului, personaj din opera *Orfeu* de Monteverdi. ● Personaj popular din titlul și acțiunea unei opere de Sabin Drăgoi.
2. ...*doctor*, operă de Pascal Bentoiu, scrisă după piesa lui Molière (neart.). ● *Pană Lesnea...*, operă de Paul Constantinescu, inspirată de istoria patriei noastre.
3. Fiica Reginei Nopții, aflată în captivitatea temutului Sarastro, personaj din opera *Flautul fermecat* de Mozart. ● Personaj feminin principal din opera *Pădurea vulturilor* de Tudor Jarda.
4. Localitate în Japonia. ● Împreună cu Simoni, a realizat libretul operei *Turandot* de Puccini. ● Ten ! 5. Cai ! ● Compozitor francez (1803—1856), autorul operelor *Bijuteria pierdută*, *Poștalionul din Longjumeau* etc. ● ...*spaniolă*, operă comică de Maurice Ravel.
6. Stăpînul seraiului în care sînt prizoniere Constanța și Blonda, personaj din opera *Răpirea din serai* de Mozart.
7. Omul de încredere al reginei Cleopatra, personaj din opera *Iulius Caesar* de Händel. ● Zeu !
8. Primele în alfabet. ● Cunoscut dirijor sovietic, de operă și de concert.
9. Călugărul bătrîn din opera *Boris Godunov* de Musorgski. ● Prințul pornit spre a-și salva iubita din captivitate, personaj din opera *Flautul fermecat* de Mozart.
10. Localitate în Spania. ● ...*și Galathea*, pastorală de Händel. ● Localitate în Japonia.
11. Tenor sovietic (n. 1902), un strălucit interpret al personajelor din operele lui Ceaikovski. ● Veșmînt roman.
12. Țara natală a operei. ● Operă de Carl Orff, montată și pe scena Operei Române din București.

VERTICAL

1. Scriitor ceh (1890—1938) a cărui scriere a stat la baza operei *Cazul Makropulos* de Leos Janacek. ● Oraș din Italia, unde a avut loc, la 26 septembrie 1835, premiera operei *Lucia di Lammermoor* de Donizetti.
2. Una dintre operele mai puțin cunoscute ale lui Jules Massenet. ● Compozitor francez (1838—1875), autor al operelor *Ivan cel Groaznic*, *Frumoasa fată din Perth* etc.
3. Citadelă italiană care a găzduit premierele operelor *Cavalleria rusticana* de Mascagni, *Bal mascat* de Verdi și multe altele. ● Antene ! ● Personaj feminin din opera *Nunta însîngerată* de Wolfgang Fortner.
4. Sau. ● Soția bogătașului Ford, personaj din opera *Falstaff*, creată de Verdi după comedia *Nevestele vesele din Windsor* de Shakespeare. ● Persoana a treia.
5. Vînătorul salvat de la moarte cu prețul vieții prietenului său Zourga, personaj din opera *Pescuitorii de perle* de Bizet. ● Nuni.
6. Conducătorul oștirii egiptene, îndrăgostit de sclava etiopiană Aida, erou al operei lui Verdi. ● Acea.
7. Puțin înainte ! ● Ante meridian (abr.). ● Natural.
8. Familie de pictori germani din sec. XVII. ● Scriitor francez (1824—1895) după al cărui roman, *Dama cu camelii*, Verdi a scris opera *Traviata*.
9. Directorul trupei de actori ambulanți care, înnebunit de gelozie, își ucide soția, personaj din opera *Paiațe* de Leoncavallo. ● Riu în India. ● Dumneata în familie.
10. Insulă în Arhipelagul Salomon. ● Richard Wagner. ● ...*Bocanegra*, operă de Verdi, premiera avînd loc la Veneția, la 12 martie 1857.
11. Compozitor italian (1822—1891), autorul a zece opere, printre care *Sardanapal*, *Don Giovanni al Portugaliei*, *Vioara din Cremona* etc. ● Căpitan de dragoni, superiorul lui Don José, din opera *Carmen* de Bizet.
12. Pictor clasic român. ● Fiică de boier, personaj din opera *Petru Rareș* de Eduard Caudella.

Dicționar : EDA, OZA, MIR, ASAM, SOM, ALU.

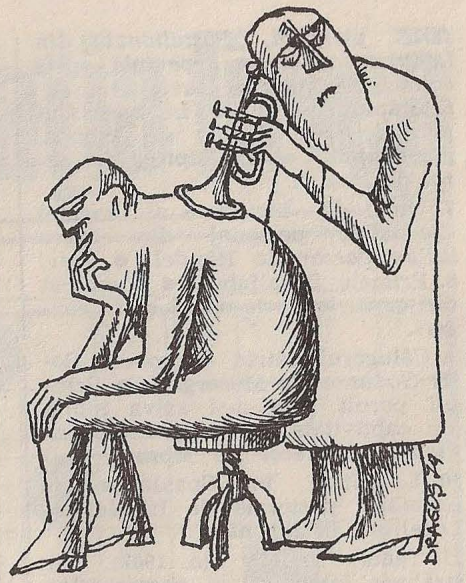


COPERTĂ

5,5;8,2,5

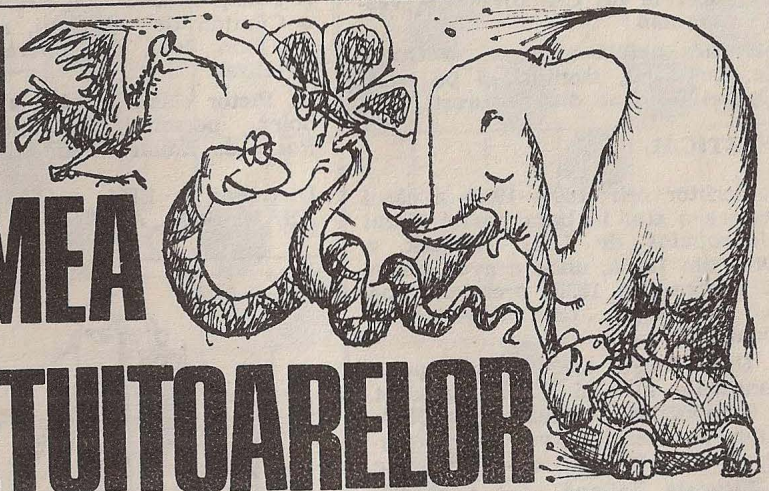
Zefir O. Gherdan

GETA LA ȘTRAND



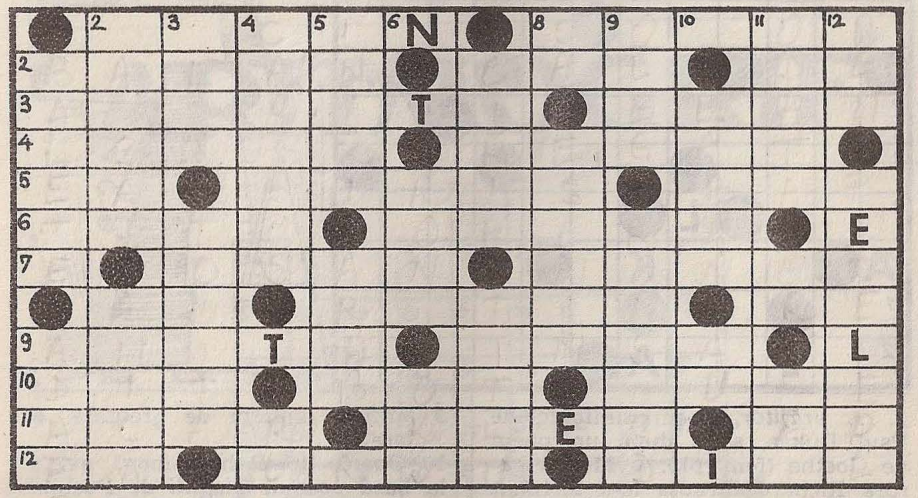
Prin anagramare veți afla un celebru compozitor ungur, precum și titlul unei renumite operete care îi aparține.

DIN LUMEA VIEȚUITOARELOR



ORIZONTAL

1. Cuvînt care în limba spaniolă înseamnă „mîrțoagă", de la acesta derivînd numele calului lui Don Quijotte, Rosinanta. ● Compozitor român contemporan, autorul corului *Cocostîrcul.*
2. *Păi, calu...*, cîntec de Ionel Fernic. ● Patruped care apare în textele cîntecelor haiducești. ● Despre.
3. Profesor din operetа *Vînzătorul de păsări* de Zeller. ● Un fel de cerb nordic.
4. Compozitor ungur (1905—1948), autorul operetei *Acolo unde cîntă ciocîrlia.* ● Ceea ce era dispus să ofere Richard al III-lea pentru obținerea unui cal.
5. Dînsa. ● Argat (reg.). ● La intrarea în baptisteriu !
6. Costum alb, din volane suprapuse, specific baletului clasic, precum cel în care apar lebedele din *Lacul lebedelor* de Ceaikovski. ● Gen compozițional căruia îi aparțin lucrările *Animalele raționale* de Aubert, *Pisica fermecată* de Grisar, *Elefantul alb* de Grisy etc.
7. Locuitor din Oaș. ● Formație alcătuită din nouă instrumentiști.
8. Apare Adam ! ● Compozitor contemporan, autorul madrigalului *Fluture,* scris pe versurile lui Miron Radu Paraschivescu. ● După *do.*
9. Personaj feminin principal din opera *Pădurea vulturilor* de Tudor Jarda. ● Dar.
10. Poezie franceză medievală. ● Gură de lup. ● Specialitate de broască țestoasă.
11. Schimbă linia. ● Compozitor român de origine germană (n. 1883), autorul lucrării corale *Rîndunica.* ● Acar !
12. Apelativ popular. ● Compozitor român (1905—1969), autorul corului *Patru boi leagănă carul.* ● Celebră soprană suedeză (1820—1887), supranumită „privighetoarea nordului".



VERTICAL

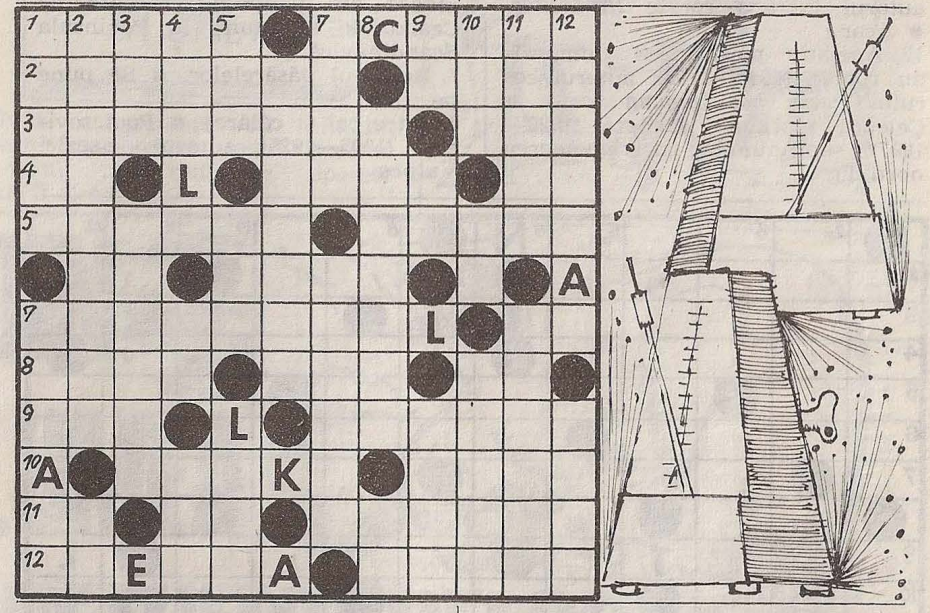
1. Lucrări coregrafice precum *Pasărea de foc* de Stravinsky, *Căluțul cocoșat* de Scedrin, *Căprioarele* de Poulenc și altele. ● Personajul principal din opereta *Vînzătorul de păsări.*
2. Compozitor francez (1683—1764), autorul celebrei piese pentru clavecin *Găina.* ● Personaj feminin principal din opereta *Scara mîței* de Jacob Mureșianu.
3. Compozitor contemporan, autor al muzicii filmului *Pelicanul alb* și al madrigalului *Pasărea măiastră.* ● Maestru al muzicii românești, autor al corului *Cucul cîntă, mierla zice.*
4. Insectă al cărei zbor a fost ilustrat magistral într-o piesă instrumentală de Rimski-Korsakov. ● Careu !
5. Cultivatori de in. ● Un cal de rasă.
6. Renumit balerin ungur, interpret, printre altele, al personajului *Pasărea albastră* din baletul *Frumoasa din pădurea adormită* de Ceaikovski. ● Munți în Peninsula Scandinavică.
7. Refrenul păsărelelor. ● Se pune pe carte.
8. Între cal și călăreț. ● Poet sovietic (1895—1925), autorul poeziei *Vulpea.*
9. Prenume masculin slav. ● Compozitor francez (1869—1937), creatorul baletului *Ospățul păianjenului.*
10. Celebru balerin și coregraf ungur (n. 1879). ● Simbolul aurului.
11. A fost pe cînd se potcoveau puricii... ● Coadă de guștер ! ● Zeul naist, înfățișat pe jumătate om, și pe jumătate animal.
12. Patruped nordic. ● Compozitor francez, autorul operei comice *Privighetoarea.*

Dicționar : BIRIȘ, DIT, OKS.

MOMENTE MUZICALE

ORIZONTAL

1. Compozitor francez (1810—1876), autorul odei simfonice *Deșertul.* ● Poem simfonic de Alfred Alessandrescu, inspirat de un personaj mitologic.



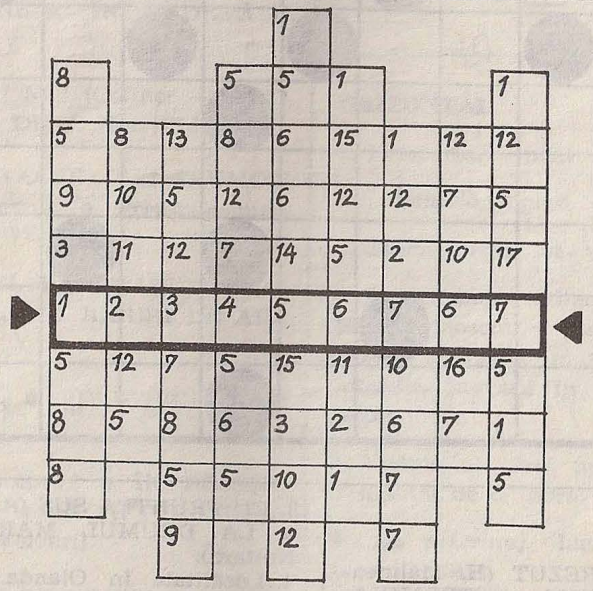
2. ... *vrăjitor*, poem simfonic de Paul Dukas, scris după un poem de Goethe (fem. pl.). ● Munții cărora Richard Strauss le-a închinat o simfonie.
3. Ciclu de poeme simfonice de Jan Sibelius, inspirate de un amplu poem anonim considerat drept epopee națională a Finlandei. ● Lipsit de conținut.
4. Anton Diabelli. ● Compozitor francez (1823—1892), autorul celebrei *Simfonii spaniole pentru vioară și orchestră.* ● Caro !
5. Lucrare simfonică a compozitorului Paul Hindemith. ● Compozitor ungur (1810—1893), considerat creatorul operei naționale a țării sale.
6. Merge înainte ! ● Huțul (pop.).
7. ... *blestemat*, poem simfonic de César Franck. ● După *re*.
8. Zburător legendar, erou al mai multor opere și lucrări simfonice. ● Roșcat. ● Notă în falset !
9. Măsură chineză de greutate. ● Fulare.
10. Operă de Rahmaninov, având la bază poemul *Țiganii* de Pușkin. ● *În stepele ... centrale*, tablou simfonic de Borodin (neart.).
11. Nota care dă tonul. ● Perioadă istorică. ● ... *de iarnă*, denumirea Simfoniei I de Ceaikovski.
12. Titlul a două *Suite spaniole* pentru pian, în care compozitorul Isaac Albeniz cîntă frumusețile patriei sale. ● Compozitor italian (1866—1950), autorul operelor *Arleziana* și *Adrianna Lecouvreur*.

VERTICAL

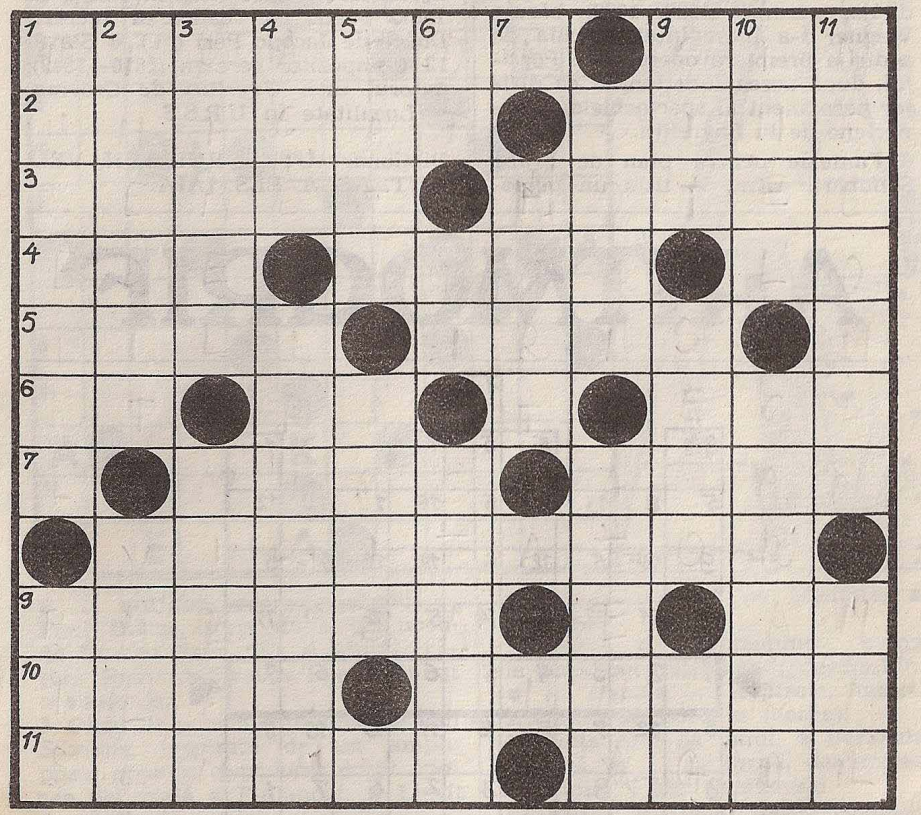
1. Compozitor francez (1865—1935), autorul uverturii *Regele Lear* și al poemului coregrafic *Le Péri.* ● Compozitor și violonist italian (1644—1692), autor al dramei muzicale *Aretusa.*
2. Uvertură de concert de Johannes Brahms. ● Alban Berg.
3. Mare (od.). ● *Simfonia a III-a în mi bemol major* de Robert Schumann.
4. . . . *nibelungului*, celebră tetralogie a lui Richard Wagner (pl. neart.). ● Arthur Rubinstein. ● Particulă de refren din colindele populare.
5. Diviziune (abr.). ● Zeița cerului în mitologia egipteană. ● Renumit dirijor german (1839—1900), căruia Wagner i-a încredințat sarcina de a dirija premiera operei sale *Parsifal*, după aceea funcționînd ca dirijor permanent al spectacolelor wagneriene de la Bayreuth.
6. Fantezie pentru pian de Franz Schubert, avînd în titlu un personaj des întîlnit în creația compozitorului (neart.).
7. Munți în Alpii Retici. ● Cneaz rus, din dispoziția căruia s-a construit edificiul devenit *Teatrul Mare Academic de Stat al U.R.S.S.* din Moscova.
8. Denumirea *Simfoniei nr. 30 în do major* de Haydn. ● Caic !
9. Ecou de trompetă ! ● Opere ! ● Fricoși.
10. Oraș în Austria. ● Kilogram. ● ... *de aur*, poem simfonic de Antonin Dvorak.
11. Gen compozițional al cărui act de naștere a fost scris în Italia, în 1597, odată cu realizarea lucrării *Dafne* de Jacopo Peri (pl.). ● Slavă.
12. Compozitor german (1810—1849), autorul unei *Uverturi de Crăciun.* ● Localitate în U.R.S.S.

Dicționar : UȚUL, RUI, TAN, VEL, NUT, AELA, ELS, IAIA.

ARITMOGRIF



Înlocuind cifrele cu literele corespunzătoare, veți obține pe cele nouă verticale titlurile unor opere celebre. Pe orizontală va rezulta numele unui renumit dirijor italian (1867—1957).



ORIZONTAL

1. E DE NECREZUT (H. Mălineanu). ● SIMFONIA „NETERMINATĂ" (Schubert).

2. CA TINE NU E NIMENI (Fl. Bogardo). ● CRĂIASA DIN POVEȘTI (Diamandi Gheciu — pl.).

3. CU FRUNTEA SUS (A. L. Ivela). ● LA DRUMUL MARE (C. C. Nottara).

4. Localitate în Olanda. ● DRAGOSTE DE POET (Schumann). ● În plop!

5. Interjecție folosită în jocurile copiilor. ● ÎN OCHI (Băjescu-Oardă).

6. Antete! ● Soarele Egiptului. ● Scriitor portughez (1843—1900).

7. JUNELE DE ÎNSURAT (Al. Flechtenmacher). ● Pictor clasic român.

8. CINE BATE-N UȘĂ (G. Villnow).

9. CU SOARELE ÎN COSIȚE (G. Derițeanu). ● JOCUL ANOTIMPURILOR (Fl. Dimitriu).

10. BĂIEȚII VESELI (Sile Dinicu — sing.). ● FETE ȘI FLĂCĂI (M. Barberis).

11. NOPȚI CU LUNĂ-N BUCUREȘTI (S. Dinicu). ● SPRINTEN CA VÎNTUL (I. Ivanovici).

VERTICAL

1. ROMANIȚA (N. Kirculescu). ● MAI SPUNE-MI ÎNC-O DATĂ (I. Fernic).

2. PENTRU NOI (Cofiner — sing.). ● PRESTE DEAL (Ion Vidu).

3. PENTRU OCHII TĂI FRUMOȘI (N. Kirculescu). ● Prenume masculin iugoslav.

4. FRUNZULIȚA BRADULUI (M. Neagu — pl.). ● JOCURI DE APĂ (Ravel).

5. A căuta. ● PE MALUL APEI (G. Fauré).

6. Tot neînceput! ● ÎN BOEMIA (Balakirev). ● SECRETUL SUZANEI (Wolf-Ferrari).

7. SUBIECT DE BOCET (A. Rațiu).

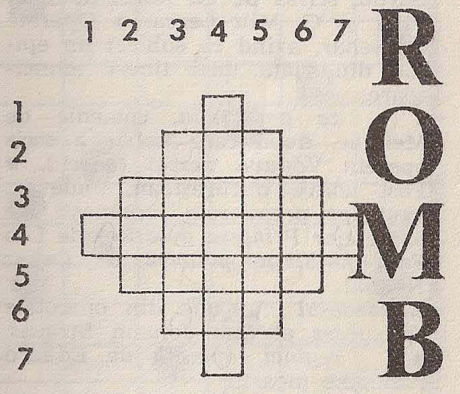
8. SE FACE ZIUĂ (C. C. Nottara). ● ZEIȚA RAȚIUNII (J. Strauss).

9. Peisaj. ● Zeu sabin, identificat cu Hercule. ● Edvard Grieg.

10. BIJUTERIILE MADONEI (Wolf-Ferrari — sing.). ● DRUM DE MUNTE (A. Albin — pl.).

11. ASCULTĂ MUZICA (E. Roman). ● Fluviu în Africa.

Dicționar: EDE, TILI, ECA, SIT, SEMO.



ORIZONTAL

1. Prescurtare pentru *alto*.

2. ...*spaniolă*, operă de Ravel.

3. Specialitatea lui Verdi.

4. Teoretician italian (cca 990—1050), cunoscut și sub numele de Guido d'Arezzo, muzician care a introdus inovații în notația sunetelor.

5. Vietate al cărei nume este împrumutat de o horă.

6. ...*de pelerinaj*, lucrare pentru pian de Liszt.

7. Prima treaptă a unei octave!

VERTICAL — la fel.